

Opārts (angļu pop art < optical art- optiska māksla) modernisma virziens tēlotājmākslā.

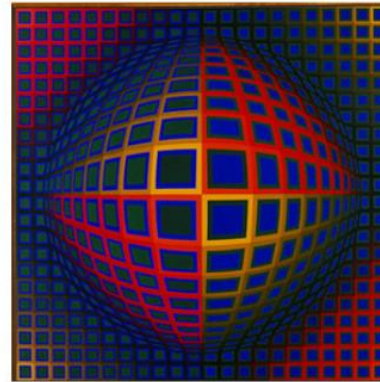
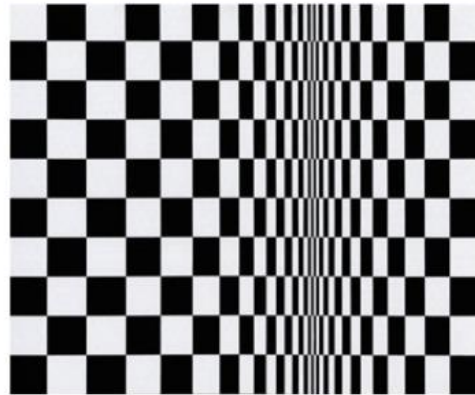
No 20. gadsimta 60.gadiem izplatījies Eiropā un ASV.

Opārtā tiek **radītas optiskas ilūzijas** - tiek veidotas trīsdimensionālas kompozīcijas, radīts **dziļuma efekts**, figūru **izmēru ilūzija** u.t.t.

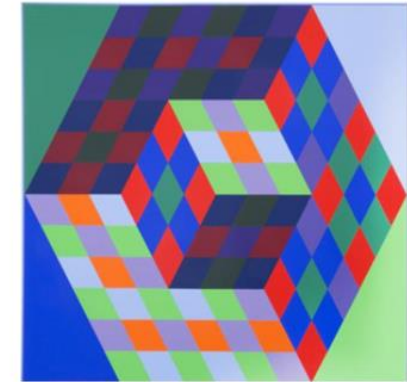
Efeki tika iegūti, izmantojot asus krāsu kontrastus, dažādu līniju biezumu, līniju virziena dažādošanu u.c.



Bridžeta Railija

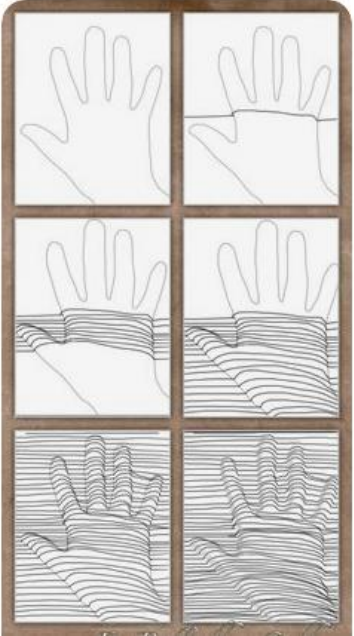
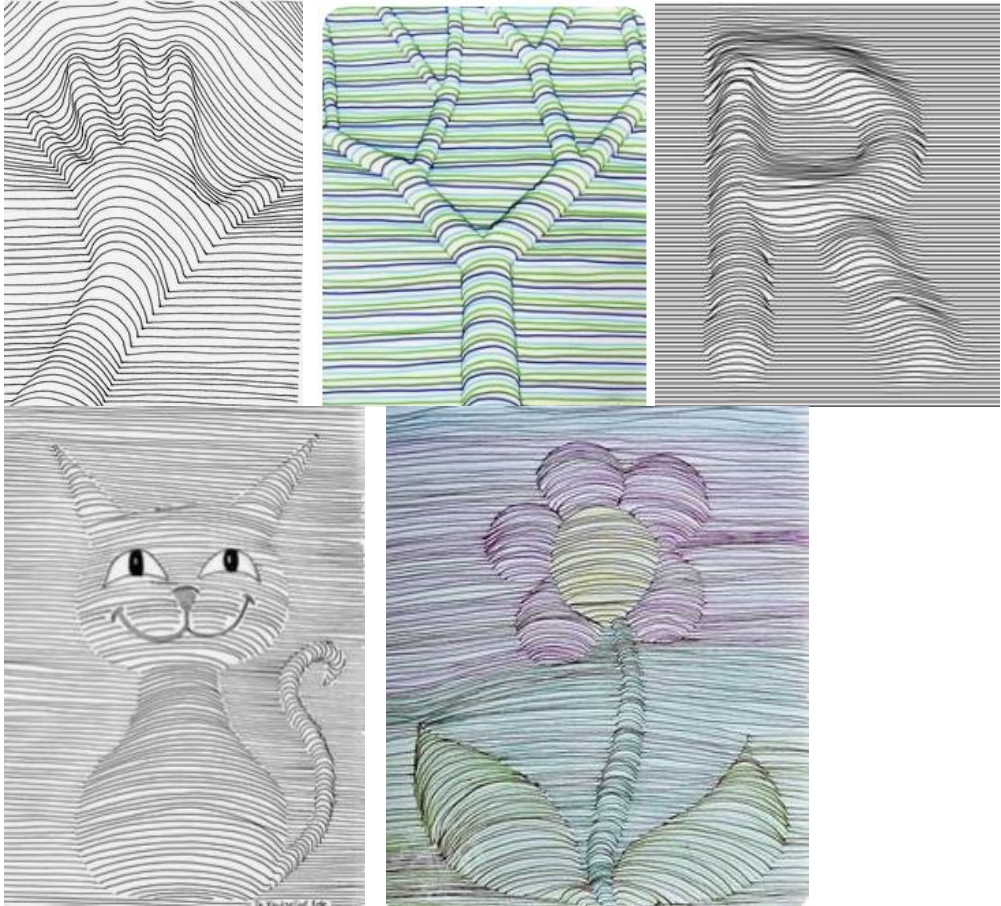


Viktors Vazarelli



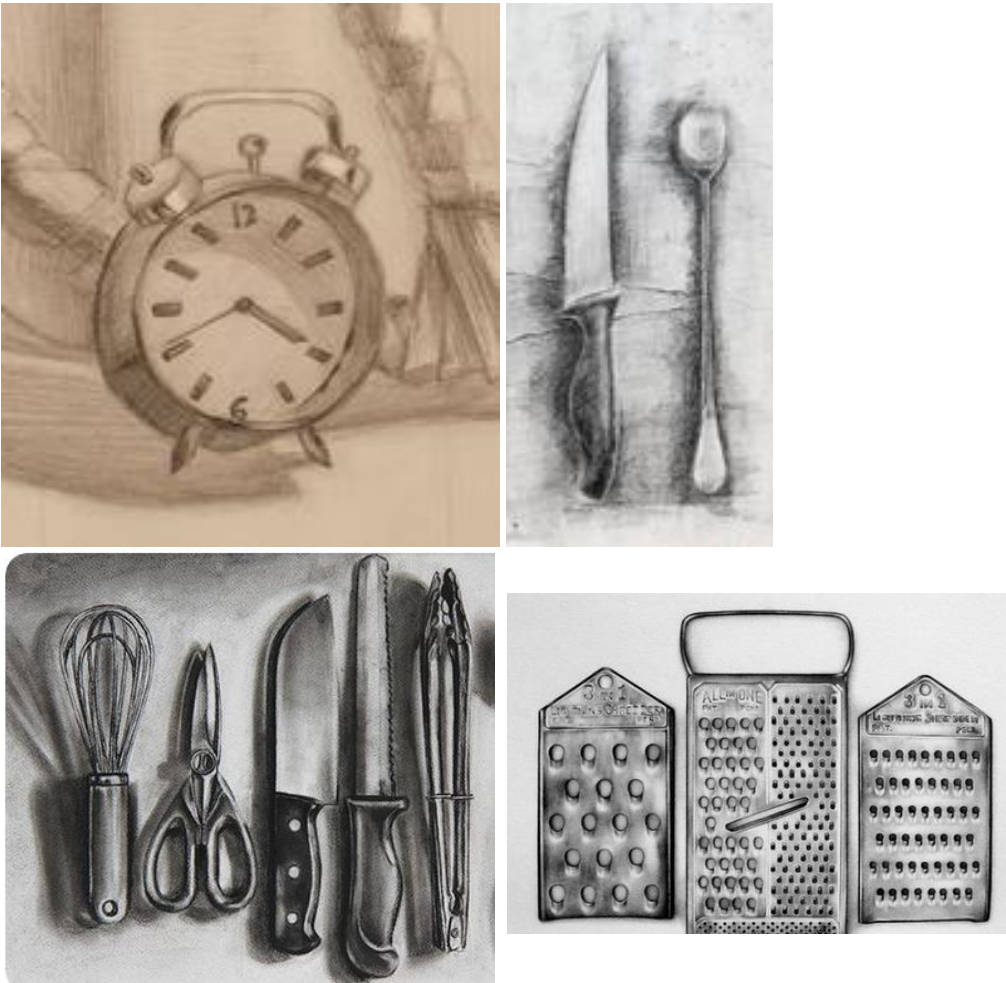
Mācību priekšmets: **KOMPOZĪCIJA**

Tēma: **Opārts**

| Datums | Klase | uzdevums | Materiāli | Paraugi ierosmei |
|------------------|----------------|--|--|--|
| 22.-26. febr. | 5.,6. klase | <p>Priekšmeta vai cita objekta telpiskuma radīšana ar līniju palīdzību. Seko līdz paraugam.</p>  | <p>A5 vai A4 papīrs, zīmulis, flomāsteri.</p> |  |

Mācību priekšmets: **ZĪMĒŠANA**

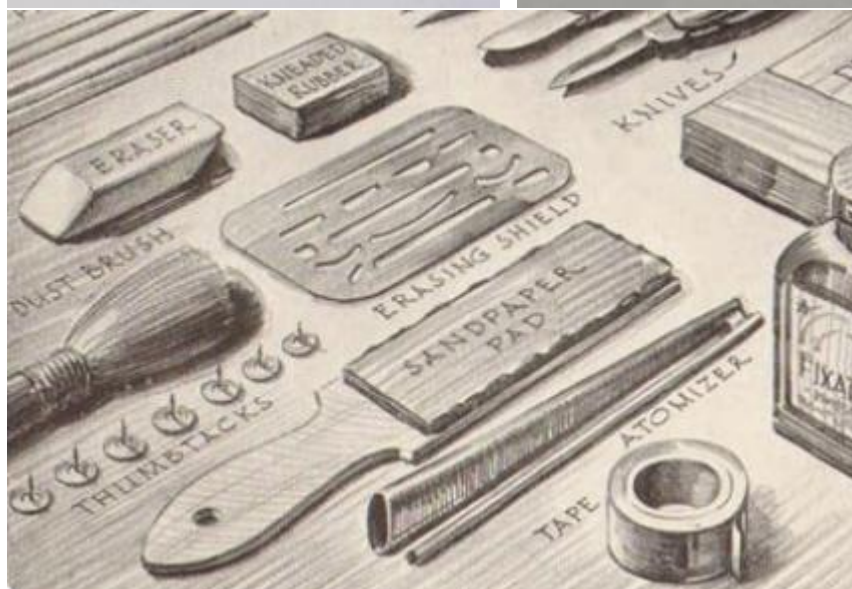
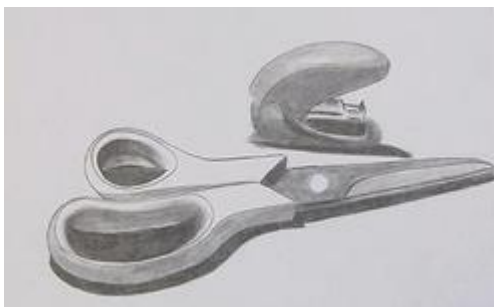
Tēma: **priekšmetu ĒNOŠANA**

| Datums | Klase | Uzdevums | Materiāli | Paraugi iedvesmai |
|------------------|----------------|--|------------------------------------|--|
| 22.-26. febr. | 5.,6. klase | Pagājušās nedēļas uzskicēto priekšmetu ēnošana ar parasto zīmuli. | parastie zīmuli, dzēšgumija. |  |

Paturiet prātā, ka ēnojums objektiem piešķir dziļumu. Ēnojums ir tas, kas **zīmējumam izceļ** un neļauj tam justies plakanam.

Pārliecinoša objekta vai figūras attēla izveidošana zīmējumā vai gleznā parasti ir **formas aizēnošana**, izmantojot gaismas un ēnas gradācijas, lai iegūtu apjoma un dimensijas ilūziju.

Tomēr to nav viegli apgūt, it īpaši, ja mēģināt kaut ko aizēnot no savas iztēles vai atmiņas.



Sūtīt darbus e-pastā evakeisa@inbox.lv vai watsap

Kontakti ar skolotāju **Vidrižu bērniem** – Eva Keiša, mob.t. 26385755

Kontakti ar skolotāju **Lēdurgas bērniem** – Laima Smaida Helmūte, mob.t.29159083, Eva Keiša, mob.t. 26385755