

Lai pavasarī varētu izveidot audzēkņu darbu izstādi par tēmu **PORTRETS**, tad gatavosim radošos darbus un pievērsīsimies šim žanram!

**Portrets** ([franču](#): *portrait* no [latīņu](#): *protraho* — "precīzi zīmēt") jeb **ģīmetne** ir viens no tēlotājas mākslas žanriem vai arī atsevišķs mākslas darbs, kurā tiek atveidota individualizēta konkrēta persona vai personu grupa.


[Mākslas](#) darbā, tiek lietoti dažādi termini — **portrets, dubultportrets un grupas portrets, pašportrets, portreta profils.**

LATVIEŠU grafiķes un gleznotājas **Māras Rikmanes** (1939) devums Latvijas mākslā mērāms aptuveni 120 grāmatu ilustrācijās, vairākos simtos gleznu un grafīku. Šis darbs ir Māras Rikmanes grāmatas **LIELO KAPU ĒNAS** grāmatas vāks.



Mācību priekšmets: **ZĪMĒŠANA/KOMPOZĪCIJA**

Tēma: **PORTRETS**

Datums	Klase	Uzdevums	Materiāli	Paraugs
11.- 15.janv.	7.klase	<p>Izmantojot visu A4 formāta lapu skicē savu variantu, iespaidojoties no šī darba.</p> <p><b>Galvenie šī darba izteiksmes līdzekļi</b> ir līnija, tekstūra, laukums, krāsa.</p> <p>Arī šie M.Rikmanes darbi nedaudz atšķiras viens no otra.</p>	A4 papīrs, Zīmulis, Tuša vai marķieris, krāsa.	

Mācību priekšmets: **MĀKSLAS VALODAS PAMATI**

Tēma: **FUTŪRISMS**

Datums	Klase	Uzdevums	Materiāli	Paraugs
11.-15. janv.	7.klase	1.Apskatīt prezentāciju.  Šeit links prezentācijai: <a href="https://www.canva.com/design/DAES2KacIBk/7HpyIPIR7VZz1RuM9pyaXA/view?utm_content=DAES2KacIBk&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=publishsharelink#7">https://www.canva.com/design/DAES2KacIBk/7HpyIPIR7VZz1RuM9pyaXA/view?utm_content=DAES2KacIBk&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=publishsharelink#7</a>  2.Iedvesmojoties no franču dzejnieka <b>Gijoma Apolinēra</b> radīt savu pašportretu mākslinieka stilā.	A4 balta papīra lapa, melnā pildspalva vai marķieris.	Paraugi prezentācijā.

Kontakti ar skolotāju – Sanda Zaķe , mob.t. 26154823, Laima Smaida Helmūte , mob.t. 29159083