

Maijas Pīlāgas Lēdurgas Mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Lēdurgā 2025. 31.oktobrī

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Siguldas novada pašvaldības

Siguldas novada pašvaldības Izglītības un sporta pārvaldes vadītāja Solvita Dreimane

datums skatāms laika zīmogā (datums, paraksts)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2023./2024. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2024./2025. māc.g. (01.09.2024.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2024./2025.māc.g. (31.05.2025.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla I	20V211011		P_8426	12.08.2024.	53	51
Interesešu izglītības programma “Ievads mākslā”	20V212011		P-17030		20	20

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. 2023./2024. mācību gada sākumā mācības pārtrauca 2 izglītojamie, jo pārcēlās uz citu dzīves vietu.
- 1.2.2. Jaunāko klašu izglītojamo uzsāk mācības programmā Vizuāli plastiskā mākslas, jo turpina pēctecību pēc interesešu izglītības programmas Ievads mākslā, ko uzsāk no 5 vai 6 gadu vecuma.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2025.)	0	Ilgstošās vakances izglītības iestādē nav
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2025.)	0	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls nav paredzēts

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 2.1. Izglītības iestādes **misija** – veidot mūsdienīgu un atvērtu kultūrizglītības vidi, kas sekmē izglītojamo attīstību par radošu, brīvu un patstāvīgu personību, kura spēj attīstīt un pilnveidot savu dabas doto talantu.
- 2.2. Izglītības iestādes **vīzija par izglītojamo** – sekmēt un atbalstīt mākslinieciskās darbības pieredzi un jaunradi, veidot pozitīvu, sociāli aktīvu un atbildīgu attieksmi audzēknim pašam pret sevi, sabiedrību, apkārtējo vidi, savu pagastu, novadu un Latvijas valsti.
- 2.3. Izglītības iestādes **vērtības** cilvēkcentrētā veidā – labvēlīgas, izglītojamiem draudzīgas un drošas vides veidošana, attīstot pozitīvu savstarpējo saskarsmes kultūru. Mācīšanās mācīties, pašvadītas mācīšanās prasmju attīstīšana. Izglītojamais kā galvenā vērtība radošajā mācību procesā.

2.4. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2024./2025. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Izglītības programmu īstenošana	a) kvalitatīvi – izstrādātas mācību priekšmetu programmas atbilstoši standartam;	Sasniegts: ņemot par pamatu MK 19.12.2023. apstiprināto Kultūras ministrijas (KM) izstrādāto valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā, pedagogi izstrādāja mācību priekšmetu programmas „Vizuāli plastiskā māksla I „
	a) Kvantitatīvi - mainoties jaunajam profesionālās ievirzes izglītības valsts standartam un programmas īstenošanas stundu skaitam īstenot dalību konkursos un pasākumos;	Sasniegts: <ul style="list-style-type: none">2024.gada oktobrī 1.-4.kl. izglītojamie apmeklēja Lēdurgas kult.namā LIFE fotoizstādi "Zaļie dārgumi", kur iespaidojoties no fotogrāfijām zīmēja savus radošos darbus.2024.gada oktobrī audzēkņi darināja dekorus un telpu

		<p>rotājumus Lēdurgas kultūras nama pasākumam „JOCĪGI SPOCĪGAIS VAKARS,,.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2024.gada novembrī Lēdurgas kultūras namā meistardarbnīcas „ROTĀ,, vadīšana. • 2024.gada decembrī skolas izglītojamie devās uz Rīgu, kur apmeklēja Jāņa Akurātera muzeju, Ojāra Vācieša muzeju un mākslas centru ZUZEUM. • 2024.gada decembrī un janvārī Lēdurgas kultūras namā audzēkņu darbu izstāde „ZIEMĪGI STĀSTI,,. • Dalība VII Starptautiskajā gleznošanas konkursā „Vilnis Lielupē,,. 2.vieta 6.kl.audzēknim Haraldam Alksnim. • 2025.gada februārī 4.-6.kl.audzēkņi kopā ar Krimuldas MMS apmeklēja Latvijas Nacionālais mākslas muzeju, kur apskatīja Ludolfa Liberta un Līgas Purmales daiļradi. • 2025.gada martā dalība Valsts konkursā „ZELTA ROKAS,,. Izstādē Ādažu novada mākslu skolā tika izstādīta 6.kl. audzēkņa Emīla Zaķa darbs „
--	--	---

		<p>KARALISKAIS ĒRGLIS,,.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2025.gada martā un aprīlī audzēkņi piedalījās konkursā „STAROJUMS,,. Dalību otrajā kārtā ieguva audzēkņi Adrija Miķelsone un Haralds Dūcis. Šo audzēkņu darbi tika izstādīti Siguldas kultūras centrā DEVONS. • 2025.gada aprīlī dalība zīmējumu konkursā „Manas sapņu šūpoles,,. PATEICĪBA audzēkņiem – Martai Rostokai, Amandai Teriņai, Dāvim Loginam, Renātei Barisai, Emīlijai Slokai. • 2025.gada aprīlī DISKO NAKTS noformējuma gleznojums Lēdurgas kultūras namam. Idejas un gleznojumu veica 6.kl.izglītojamie. • 2025.gada aprīlī Krimuldas tautas namā bija apskatāma skolas visu vecumu izglītojamo radošo darbu izstāde "LIELI PUTNI, MAZI PUTNI". • 2025.gada aprīlī skolā „Ievads mākslā,, un 1.-4.kl. audzēkņi darināja Lieldienām veltītus rotājumus un dekorus.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • 2025.gada aprīlī un maijā Lēdurgas kultūras namā bija apskatāma ļoti plaša izglītojamo radošo darbu izstāde „RADOŠUMA ATSPULGS,, • 2025.gada jūnijā audzēkņu vasaras plenērs/nometne norisinājās Mālpilī.
Nr.2 Mērķis – radošs un izzinošs mācību process	a) kvalitatīvi - vides un veselību veicinošas izglītības iespēju nodrošināšana mācību procesā	<ul style="list-style-type: none"> • Mākslas stundas bija un ir piemērots veids, kā integrēt vides un veselību veicinošu izglītību. Radošās aktivitātes palīdz skolēniem ne tikai attīstīt estētisko domāšanu un pašizpausmi. • Otrreizējo materiālu izmantošana – radoši projekti no papīra, plastmasas, kartona un citiem pārstrādājamiem materiāliem, tādējādi mācot resursu taupību. • Dabas materiāli – darbi no koka gabaliņiem, akmentiņiem, lapām, smiltīm u.c., uzsverot cieņu pret dabu. • Diskusijas par mākslu un ekoloģiju – analizēt mākslas darbus, kas pievērš uzmanību vides aizsardzības tēmām. • Fiziskā veselība – radoši vingrinājumi ar kustību un mākslu (piemēram, ķermeņa siluetu zīmēšana, kustību un

		<p>mākslas apvienošana).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emocionālā inteliģence – mākslas uzdevumi, kuros skolēni atspoguļo savas emocijas, tādējādi mācoties runāt par iekšējo pasauli.
	<p>b) kvantitatīvi – mācību procesa ietvaros aktualizēt novadā esošos unikālos dzīvās un nedzīvās dabas vides objektus, veicināt to izmantošanu, iekļaušanu mācību procesā.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Maijas Pīlāgas Lēdurgas mākslas skolas 3. un 4.klases audzēkņi apmeklēja Lēdurgas kultūras namā izvietoto LIFE for Species fotoizstādi "Zaļie dārgumi" lai iepazītu tuvāk mūsu dabā sastopamo bioloģisko daudzveidību un krāšņumu. Fotogrāfijas bija vērtīgs ierosmes avots jaunu radošo darbu tapšanā. <p>3.klases audzēkņi strādāja ar pasteļu krītiņiem, savukārt, 4.klases audzēkņi ar balto zīmuli uz tumša fona.</p> <p>Jaunāko klašu 1.,2.kl. izglītojamo izstādes apmeklējuma mērķis bija – likt saprast, ka stunda var būt ne tikai skolas telpās, bet ārpus tās telpām. Aplūkojot fotogrāfijas, izglītojamie izvēlēto dabas krāšņumu attēloja uz papīra, izmantojot pasteļu krītiņus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pēdējā skolas dienā visi audzēkņi devās uz Lēdurgas dendroparku un darbojoties komandās veidojot dabas elementu gleznas. • Mācību plenēra laikā audzēkņi Mālpilī zīmēja un gleznoja Mergupi, Mālpils baznīcu,

		apmeklēja Mālpils muižu un tās apkārtni, iepazinās ar Mālpils kultūras centru un apmeklēja tajā esošās izstādes.
--	--	--

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2025./2026. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Izglītības turpināšana un nodarbinātība	a) Kvalitatīvi - absolventu iesaiste: viņi atgriežas skolā kā vieslektori, dalās pieredzē vai iesaistās projektos.	
	b) Kvantitatīvi – apkopot cik absolventu turpina mācības vai strādā savā jomā	
Nr. 2 Pedagogu profesionālā kapacitāte	a) Kvalitatīvi – skolotājs spēj pielāgot mācību procesu skolēnu vajadzībām, demonstrē radošu pieeju, izmanto dažādas metodes un vērtēšanas paņēmienus	
	b) Kvantitatīvi- skolotāju sadarbība mācību programmas īstenošanas procesā	
Nr. 3 Atbalsts un sadarbība	a) Kvalitatīvi – skolēniem tiek nodrošināts atbalsts individuālo spēju attīstīšanai un iespējas piedalīties konkursos, izstādēs un plenēros	
	b) Kvantitatīvi- sadarbība gan skolas vidē, gan sadarbība ar vietējām iestādēm un kopienu	

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija - MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Mācību stundā tiek izmantotas dažādas mācību metodes un paņēmieni, kuri mērķtiecīgi virza uz mācību stundas sasniedzamo rezultātu.</p> <p>Pedagogi sniedz izglītojamiem atgriezenisko saiti, dažkārt izglītojamie sniedz atgriezenisko saiti viens otram.</p> <p>Pedagogs attīsta izglītojamo prasmi domāt par savu mācīšanos un apzināti apgūt mācīšanās prasmes.</p>	<p>Sniedzot vai saņemot atgriezenisko saiti, pedagogiem vairāk pievērst uzmanību attīstīt izglītojamā prasmi domāt par savu mācīšanos un apzināti apgūt mācīšanās prasmes.</p>
<p>Pedagogi pielāgo izglītības saturu klasei un izglītojamam atbilstoši viņu spējām, vajadzībām un interesēm.</p>	<p>Turpināt programmas īstenošanu, domājot par dažādu grūtības pakāpes uzdevumiem, atbilstoši izglītojamā spējām, vajadzībām un interesēm.</p>
<p>Izglītības iestāde ir izstrādājusi mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, kas nodrošina katra izglītojamā izaugsmi.</p> <p>Pedagogi izprot mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību un ievēro to.</p>	
<p>Izglītības iestāde sniedz individualizētu atbalstu izglītojamiem, ja nepieciešams. Tās nodrošināšanā aktīvi iesaistās direktore, sadarbojoties ar pedagogiem un vecākiem. Atbalsts tiek sniegts atbilstoši viņu spējām un vajadzībām.</p>	<p>Veicināt individualizētu atbalsta sniegšanu audzēkņiem, ja tas ir nepieciešams.</p>

3.2. Kritērija – DROŠĪBA UN PSIHOLOĢISKĀ LABKLĀJĪBA stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Izglītības iestāde, iesaistoties pedagogiem, izglītojamiem un vecākiem ir izstrādājusi iekšējās kārtības un drošības noteikumus, darba kārtības noteikumus, trešo personu uzturēšanās noteikumus izglītības iestādē.</p>	<p>Skolas personālam turpināt sekot līdzi noteikumu ievērošanai, pretējā gadījumā pārrunāt ar izglītojamo pārkāpumu un iesaistīt vecākus, ja nepieciešams.</p>
<p>Izglītības iestāde veicina piederības un kopienas izjūtu, to raksturo vienotas vērtības un prasības attiecībā uz katra izglītojamā un darbinieka uzvedību un cieņpilnām attiecībām.</p>	<p>Ģimenes iesaiste iestādes dzīvē — pasākumi kopā ar savu bērnu radošā darbībā.</p>

3.3. Kritērija – – IZGLĪTĪBAS PROGRAMMU ĪSTENOŠANA stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestāde ir aktualizējusi un nodrošinājusi šādas informācijas pieejamību VIIS, kur var iepazīties ar izglītības iestādes nolikumu, informāciju par izglītības iestādes īstenoto izglītības programmu.	
Izglītības iestāde savā tīmekļa vietnē ir ievietojuši izglītības iestādes pašnovērtējuma ziņojuma publiskojamo daļu.	
Izglītības iestāde izglītības programmas īstenošanai ārpus mācību gada organizē diennakts vasaras plenēru.	Turpināt organizēt plenērus ārpus pagasta teritorijas, iepazīstot citas apdzīvotas vietas.
Efektīvi mācību procesa laikā tiek integrēti konkursa darbi, izstāžu darbi vai projekti kā mācību uzdevumi. Audzēkņu iesaiste veicina motivāciju arvien aktīvāk iesaistīties skolas ikdienā.	Turpināt iesaistīt piedalīties jaunāko klašu audzēkņus un turpināt motivēt pārējos piedalīties, lai būtu iespēja parādīt savu radošumu un talantu.
Izglītības iestāde izglītības programmas īstenošanai organizē mācību ekskursijas uz muzejiem un izstādēm.	Turpināt izmantot iespēju apmeklēt izstādes Lēdurgas kultūras namā un citās vietās, lai izglītojamo mācīšanos padziļinātu ar reālu pieredzi, paplašinot viņu redzes loku un ļaut ieraudzīt mākslu dažādos veidos, stilos utt..

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem 2024./2025. mācību gadā

Nav

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

Nav

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

2024./2025.m.g.	2025./2026.m.g.	2026./2027.m.g.
Sekmēt draudzīgu, labestīgu savstarpējo attiecību veidošanos mācību procesa laikā un grupu darbā, audzinot izglītojamos labsirdību, atsaucību citam pret citu.	Organizēt neformālus, kopienas stiprināšanas un pieredzes apmaiņas pasākumus profesionālās ievirzes izglītībā iesaistītajām pusēm.	Veicināt skolēnu apzinātību par karjeras iespējām un mācību ceļiem šajās jomās. Iedrošināt skolēnus domāt par to, kā viņu intereses mākslā var kļūt par profesiju.

Ļoti veiksmīga attiecību veidošana starp dažāda vecuma audzēkņiem notika vasaras plenēra laikā, kas norisinājās 2025.gada jūnijā Mālpilī.

Plenēra mērķis ir veicināt audzēkņu izpratni par vidi, attīstīt spējas saskatīt mākslinieciskās kvalitātes apkārtējā vidē un dabā, mācīties tās izmantot savā radošajā darbībā.

Izglītojamie mācījās plānot savu darbu, īstenot radošās ieceres, izvēlēties tehniskos un mākslinieciskos risinājumus.

Izglītojamie apguva sociālās prasmes: komunikāciju, sadarbību, empātiju un pacietību.

7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

- 7.1.1. 2025.gada martā dalība Valsts konkursā „ZELTA ROKAS,,. Izstādē Ādažu novada mākslu skolā tika izstādīta 6.kl. audzēkņa Emīla Zaķa darbs „KARALISKAIS ĒRGLIS,,.
- 7.1.2. 2025.gada martā un aprīlī audzēkņi piedalījās konkursā „STAROJUMS,,. Dalību otrajā kārtā ieguva audzēkņi Adrija Miķelsone un Haralds Dūcis. Šo audzēkņu darbi tika izstādīti Siguldas kultūras centrā DEVONS.
- 7.1.3. 2025.gada aprīlī dalība zīmējumu konkursā „Manas sapņu šūpoles,,. PATEICĪBA audzēkņiem – Martai Rostokai, Amandai Teriņai, Dāvim Loginam, Renātei Barisai, Emīlijai Slokai.
- 7.1.4. Dalība VII Starptautiskajā gleznošanas konkursā „Vilnis Lielupē,,. 2.vieta 6.kl.audzēknim Haraldam Alksnim.
- 7.1.5. 2025.gada aprīlī un maijā Lēdurgas kultūras namā bija apskatāma ļoti plaša izglītojamo radošo darbu izstāde „RADOŠUMA ATSPULGS,,.

7.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās:

- 7.2.1. skola nodrošina audzēkņiem pēctecīgu mācību procesa piedāvājumu no interešu izglītības programmas (divas sagatavošanas grupas no 5-7 gadu vecumam) uz profesionālās ievirzes programmu “Vizuāli plastiskā māksla”;
- 7.2.2. pakāpeniskums sekmē audzēkņu veidošanos par radošu personību, kura pakāpeniski uzkrāj prasmes un zināšanas un prot daudzveidīgāk tās radoši pielietot;

7.3. Informācija par izglītības iestādes akreditācijā vai vadītāja novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi (ja attiecināms).

- 7.3.1. Skolas fondu darbi apkopoti digitāli un ir izmantojami kā metodiskais materiāls.
- 7.3.2. Lēdurgas kultūras namā bija iespēja apskatīt Valmieras dizaina un mākslas vidusskolas audzēkņu darbu izstādi. Izglītojamie un pārējie interesenti varēja iepazīties ar izglītības iespējām nākošajā pakāpē.

Izglītības iestādes vadītājs (paraksts)

(Eva Keiša)

*DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU